



## Мастер слова, классик мировой литературы и выдающийся человек А. П. Чехов

### Фоторепортаж

В Центральной библиотеке прошла читательская конференция «Проблематика рассказов А. П. Чехова 90-х гг. 19 века» с активистами клуба «Алые паруса» (обучающиеся Ибресинской средней общеобразовательной школы №1 с филологом и классным руководителем М. Г. Ивановой).

Участники читательской конференции говорили о проблематике и стилевых особенностях поздних рассказов А. П. Чехова, давали анализ произведениям: «Дом с мезонином», «Попрыгунья», «Дама с собачкой», раскрывая идейно-нравственное содержание рассказов. Филолог Марина Геннадьевна Иванова поведала о жизни и творчестве писателя, а главный библиотекарь Ольга Прохорова продемонстрировала документальный фильм «Ступени», рассказала о «чеховских» правилах воспитанного человека из письма Антона Чехова к его брату Николаю. Русский писатель, прозаик, драматург, публицист, врач, общественный деятель в сфере благотворительности, классик мировой литературы. По профессии врач, А. П. Чехов — признанный и популярный мастер слова. В конце 1890-х — начале 1900-х гг. в его творчестве возникают новые темы. В этих произведениях Чехов откликается на самые насущные и острые вопросы современности. В законченных художественных образах он дает глубокий анализ действительности. В этот период Чехов выдвинулся в ряды первоклассных писателей-реалистов. В конце мероприятия библиотекарь провела обзор книжной выставки «Антон Павлович Чехов (1860-1904)».