

## Творческая мастерская Дины Тряковой «Многоцветье вышитых узоров»

### Фоторепортаж



В творческой мастерской «Креатив» при модельной Центральной библиотеке централизованной библиотечной системы Ибресинского района ко Дню чувашской вышивки прошел мастер-класс по вышиванию от Дины Тряковой для обучающихся 8 «в» класса Ибресинской СОШ №1 (учитель технологии Андреева Надежда Сергеевна).

Для знакомства с творчеством молодого мастера была подготовлена электронная презентация «Творческая мастерская Дины Тряковой», прошел просмотр выставки «Фантазия. Искусство. Мастерство», где были представлены работы мастерицы: чувашский национальный головной убор - тухья, нашейные украшения и сувениры, изделия из бисера и вышивки. Это всего лишь небольшая часть того, что было сделано руками мастерицы в последнее время.

Дина Анатольевна работает в Новочурашевском центральном сельском Доме культуры в должности культорганизатора. Окончила Чебоксарский кооперативный техникум и отделение Народного художественного творчества Чувашского государственного института культуры и искусств. Дина Трякова ученица заслуженного работника

культуры Чувашской Республики, мастера национальных украшений, головных уборов и сувениров Зинаиды Вороновой, благодаря которой научилась делать национальные головные уборы и украшения. Работы Дины были представлены на многих республиканских и всероссийских конкурсах. Приняла участие в республиканском этапе Всероссийского творческого конкурса среди мастеров народных промыслов - конкурсе туристических сувениров «Мастер – наследие народного искусства» заняла второе место в номинации «Лучший молодой ремесленник Чувашии – 2020» и получила награду из рук главы Республики Олега Николаева.

В ходе мастер-класса Дина Трякова показала выполнение элемента чувашского орнамента «Детство, юность». С трудом давались участникам попытки обуздать свои нитки, но, стежок за стежком, с помощью опытного мастера все получилось. Дина Анатольевна осталась довольна работами своих учениц, похвалила всех за старание и упорство. Мастер считает, что сохранение чувашской культуры зависит от нас самих, надо разговаривать на родном языке, не забывать традиции предков.