Тайны чувашских узоров

В целях сохранения чувашской вышивки как уникального культурного наследия чувашского народа 26 ноября объявлен Днём чувашской вышивки. В преддверии празднования этой даты в Буинской сельской библиотеке централизованной библиотечной системы Ибресинского района проходят краеведческие часы по традициям чувашского народа.

В ходе занятий юные пользователи библиотеки узнают об особенностях культуры, быта чувашского народа. Одним из видов чувашского декоративно-прикладного искусства является чувашская вышивка. В чем же заключается сложность и загадка чувашской вышивки? Библиотекарь Наталья Прохорова в ходе занятия рассказала, что узоры чувашского орнамента могут поведать нам о статусе человека, рассказать о его родовой принадлежности. Символика различалась в зависимости от пола, от возраста и несла в себе защитные свойства. Каждый стежок и знак имел определенное место и собственное значение в вышивке - прямая линия символизирует жизненный путь, треугольник – жилище, спираль – мысли. Есть особые знаки, которые раскрывают нам понятия: «забота о ближнем», «братство», «честь и отвага», «равенство». Специальные декоративные швы и рисунки предназначены для защиты от злых духов. Ромбы, круги и розетки утратили свое первоначальное назначение и в наше время используются только для украшения. Техника вышивания постоянно совершенствовалась, а опыт рукодельниц передавалась от поколения к поколению. Чувашскую вышивку узнают во всем мире. В каждом доме чувашей бережно хранится одежда с элементами национального орнамента. Ее с удовольствием носят не только в Чувашии, но и за ее пределами.