

К 150-летию символа русской музыки С. Рахманинова

В Центральной модельной библиотеке централизованной библиотечной системы Ибресинского муниципального округа Чувашской Республики прошел День музыки, посвященный юбилею русского композитора, пианиста, дирижера Сергея Васильевича Рахманинова.

В программе дня – звучание музыкальных произведений Сергея Рахманинова, обзоры выставки тематической выставки «Символ русской музыки. Сергей Рахманинов», знакомство посетителей с творческой биографией композитора. Из рассказа библиотекаря, сопровождавшегося видеофрагментами о жизни и творчестве композитора, посетители библиотеки узнали много интересных фактов из его биографии. Например, всем интересно было узнать, что в 19 лет Рахманинов с золотой медалью окончил консерваторию как пианист и как композитор. Во время обучения в консерватории им уже были написаны [Первый фортепианный концерт](#), ряд романсов, пьесы для фортепиано и другие знаменитые произведения. Дипломной работой стала первая опера Рахманинова — «

[Алеко](#)

», написанная по произведению

[А. С. Пушкина](#)

«

[Цыганы](#)

». Опера очень понравилась П. И. Чайковскому и по его настоянию была поставлена в

[Большом театре](#)

В годы [Великой Отечественной войны](#) Рахманинов дал в США несколько концертов, весь денежный сбор от которых анонимно направил в фонд

[Красной армии](#)

и советовал всем русским эмигрантам тоже внести свой вклад. Денежный сбор от одного из своих концертов передал в

[Фонд обороны](#)

СССР со словами: «От одного из русских посильная помощь русскому народу в его борьбе с врагом. Хочу верить, верю в полную победу». Известно, что на деньги композитора был построен для нужд армии боевой самолёт (Википедия).

День музыки С. Рахманинова стал откровением для многих участников мероприятия. Они открыли для себя творчество одного из величайших композиторов 20 века.