

## Эти встречи запомнятся надолго



Чувашские писатели и специалисты Национальной библиотеки Чувашской Республики посетили Центральную библиотеку ЦБС Ибресинского района в рамках мероприятий республиканского фестиваля-конкурса среди библиотек и читателей «Литературная Чувашия: самая читаемая книга года».

Они встретились с библиотечными работниками и с обучающимися 6 «в» МБОУ «Ибресинская СОШ №1», (классный руководитель Светлана Моисеева). Фестиваль-конкурс проводится в рамках реализации подпрограммы «Поддержка и развитие чтения в Чувашской Республике» государственной программы Чувашской Республики «Развитие культуры и туризма». Цель конкурса – привлечение внимания общества к книге и чтению. Центральная и Детская библиотеки ЦБС Ибресинского района стали площадкой для проведения творческой встречи с писателями Людмилой Сачковой и Николаем Максимовым. Людмила Николаевна Сачкова - талантливая чувашская писательница, публицист, член Союза профессиональных писателей Чувашской Республики, член Союза журналистов Российской Федерации, член Союза театральных деятелей Российской Федерации. Она известна как прозаик, публицист, драматург. Людмила Сачкова является автором книг «Ласточка моя ненаглядная» (Чёкеşём, чёкеş) «Чарующие глаза» (Ытарайми куşсем), «Непоседа» (Шăпăрлан) и др. По пьесам Людмилы Николаевны поставлены 5 спектаклей. Победитель IV республиканского конкурса театрального искусства «Чётёрлĕ чаршав» (Узорчатый занавес) в номинации «Лучший драматург года». Победитель конкурса «Литературная Чувашия: книга года – 2003» в номинации «Самая читаемая книга». Пьеса «Затерянный млечный путь» заняла 2 место в республиканском конкурсе чувашских пьес в 2004 г. Награждена Почетной грамотой Союза журналистов Российской Федерации. Заслуженный деятель этнокультуры. Николай Максимов – писатель, прозаик, журналист, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, член Союза журналистов СССР, член Союза писателей СССР. Окончил историко-филологический факультет Мордовского государственного университета, отделение журналистики и

Высшую партийную школу в г. Горьком. Работал в редакциях газет Ибресинского, Козловского районов, республиканской газеты «Коммунизм ялавё». Главный редактор журнала «Капкӑн», газет «Советская Чувашия», «Столица–Ч», «АиФ-Чувашия» (2003–08). Он создал ряд ярких публицистических произведений. В литературе проявил себя как прозаик, писал во всех основных жанрах прозы, мастер композиции и сюжета. Характерная черта его творчества – стремление к раскрытию образов в развитии, чаще всего в конфликтных ситуациях. Автор книг «Ҫил-сумӑр витӑр» (И в дождь, и в ветер), романа-дилогии «Тапӑ» (Напряжение) и др., на рус. языке – «Место в жизни. Сон шизофреника», «Майра патша парни» (Дар императрицы). Писатели пообщались с читателями, представили свои книги, рассказали о своем творчестве и ответили на вопросы. В подарок библиотеке они преподнесли книги: Л. Н. Сачкова «Ӑс-хакӑл хӑвачӑ» (Знание – сила), Н. Н. Максимов «Майра патша парни» (Дар императрицы). Встреча получилась интересной: по многочисленным вопросам к писателям можно сделать вывод, что их книги популярны среди читателей. Мероприятие сопровождалось презентациями и видеороликами писателей. Центральная библиотека оформила выставки «Мастер сюжета и композиции Николай Максимов» и «Людмила Сачкова – талантливый прозаик и драматург».

Не менее продуктивной была встреча библиотечных работников с представителями Национальной библиотеки Чувашской Республики: М. В. Андрюшкиной, заместителем директора, А. Г. Зологиной, заведующей отделом научно-исследовательской и методической работы, куратором ЦБС Ибресинского района С. Ф. Капитоновой, заведующей отделом книгохранения. С их участием состоялся обстоятельный разговор, касающийся модернизации библиотек в Чувашской Республике и, в частности, Центральной и Детской библиотеках Ибресинского района, которые намерены в 2019 году активно участвовать в федеральном проекте «Библиотека нового поколения». Гости отметили, что у ибресинцев есть все необходимые кадровые, материально-технические и информационные ресурсы для успешного участия в федеральном проекте.