Толстой как поборник суровой правды жизни

25 января, в рамках литературного клуба любителей классической и современной литературы для подростков «Алые паруса», прошел урок на тему: «Социально-нравственные проблемы рассказа Л. Н. Толстого «После бала». Урок провела филолог Марина Геннадьевна Иванова в 8-«А» классе МБОУ «Ибресинская СОШ» № 1.

Вниманию восьмиклассников были предоставлены репродукции портретов великого русского писателя, выполненные знаменитыми художниками в разное время. М. Г. Иванова подготовила презентацию из иллюстраций по рассказу «После бала». Ведущий библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки Ольга Прохорова предоставила видеоролик моно-спектакля «После бала» в исполнении артиста драмы Дмитрия Ефименко. Интерес к творчеству выдающегося русского писателя Л. Н. Толстого с годами не уменьшается. Его произведения волнуют нас, потому что проблемы, которые поднимает писатель в своих произведениях, - вечные. В его поздних рассказах все чаще звучит боль за поруганное человеческое достоинство, за погубленные человеческие жизни. В рассказе «После бала» Толстой говорит о том, что, по его глубокому убеждению, любовь и красота не могут существовать там, где утрачены человечность и доброта. И для того чтобы наглядно проиллюстрировать нам свои убеждения, писатель избрал форму рассказа героя о случае, определившем его судьбу.
О жизни и творчестве Льва Николаевича Толстого рассказала восьмиклассница Лена Иванова. О проблемах социального равенства – Юля Михайлова. Об идее самосовершенствования и самовоспитания поведал Владимир Лабинов. О нравственном выборе говорили Алина Муллина и Даша Варганова, зачитывая отрывки из произведения.
Библиотекарь Ольга Прохорова также объявила о предстоящих занятиях клуба «Алые паруса».