

Дню матери посвящается В преддверии Дня матери сотрудники Центральной библиотеки пригласили членов клубов «Поиск», «Цветовод» и активистов Союза пенсионеров поселка Ибреси в музыкальную гостиную, посвященную 85-летию Александры Пахмутовой «Женщина, которую поют».

Ведущ

ий библиотекарь Галина Степанова рассказала гостям вечера о жизни и творчестве композитора. Александра Пахмутова – это женщина, музыка которой стала настоящим символом советской эпохи. Ее песни исполняли и исполняют такие именитые артисты, как Людмила Зыкина, Сергей Лемешев, Георг Отс, Муслим Магомаев, Иосиф Кобзон, Лев Лещенко, Эдуард Хиль и многие другие. Песни Пахмутовой были и остаются в репертуаре таких прославленных коллективов, как Краснознаменный ансамбль песни и пляски Российской армии им. А. В. Александрова, Государственный русский народный хор имени Пятницкого, Детский хор Гостелерадио, а также ансамблей «Песняры», «Самоцветы», «Надежда» и других. Ей принадлежат такие хиты, как: «Главное, ребята, сердцем не стареть!», «Беловежская пуца», «До свиданья, Москва!», «Нежность», «Орлята учатся летать», «И вновь продолжается бой», «Как молоды мы были», «Команда молодости нашей», «Надежда» и многие другие. Среди авторов стихов песен Александры Пахмутовой выдающиеся поэты: Лев Ошанин, Михаил Матусовский, Евгений Долматовский, Роберт Рождественский и другие. Однако большинство песен были написаны в творческом союзе с Николаем Добронравовым, известным российским поэтом-песенником, супругом Александры Пахмутовой.

За свою выдающуюся карьеру в мире советского музыкального искусства композитор была награждена званиями Заслуженного деятеля искусств РСФСР, Народной артистки РСФСР и Народной артистки Советского союза. В ее коллекции есть Орден Франциска Скорины (Беларусь), российская премия «Овация» и некоторые другие награды.

Её рассказ сопровождался кадрами из кинофильма «Женщина, которую поют», снятого в 2009 году и демонстрацией электронной презентации «Александра Пахмутова – душа России». Участники мероприятия с удовольствием пели песни своей молодости, смотрели записи, концертов с исполнением песен на музыку Пахмутовой и видеоклипов снятые в 1970-90 годы. В читальном зале была оформлена выставка-портрет «Песенная душа России», посвященная известному композитору.

Завершилась встреча традиционным чаепитием.

Дню матери посвящается

В преддверии Дня матери сотрудники Центральной библиотеки пригласили членов клубов «Поиск», «Цветовод» и активистов Союза пенсионеров поселка Ибреси в музыкальную гостиную, посвященную 85-летию Александры Пахмутовой «Женщина, которую поют».

Ведущий библиотекарь Галина Степанова рассказала гостям вечера о жизни и творчестве композитора. Александра Пахмутова – это женщина, музыка которой стала настоящим символом советской эпохи. Ее песни исполняли и исполняют такие именитые артисты, как Людмила Зыкина, Сергей Лемешев, Георг Отс, Муслим Магомаев, Иосиф Кобзон, Лев Лещенко, Эдуард Хиль и многие другие. Песни Пахмутовой были и остаются в репертуаре таких прославленных коллективов, как Краснознаменный ансамбль песни и пляски Российской армии им. А. В. Александрова, Государственный русский народный хор имени Пятницкого, Детский хор Гостелерадио, а также ансамблей «Песняры», «Самоцветы», «Надежда» и других. Ей принадлежат такие хиты, как: «Главное, ребята, сердцем не стареть!», «Беловежская пуща», «До свиданья, Москва!», «Нежность», «Орлята учатся летать», «И вновь продолжается бой», «Как молоды мы были», «Команда молодости нашей», «Надежда» и многие другие. Среди авторов стихов песен Александры Пахмутовой выдающиеся поэты: Лев Ошанин, Михаил Матусовский, Евгений Долматовский, Роберт Рождественский и другие. Однако большинство песен были написаны в творческом союзе с Николаем Добронравовым, известным российским поэтом-песенником, супругом Александры Пахмутовой. За свою выдающуюся карьеру в мире советского музыкального искусства композитор была награждена званиями Заслуженного деятеля искусств РСФСР, Народной артистки РСФСР и Народной артистки Советского союза. В ее коллекции есть Орден Франциска Скорины (Беларусь), российская премия «Овация» и некоторые другие награды. Её рассказ сопровождался кадрами из кинофильма «Женщина, которую поют», снятого в 2009 году и демонстрацией электронной презентации «Александра Пахмутова – душа России». Участники мероприятия с удовольствием пели песни своей молодости, смотрели записи, концертов с исполнением песен на музыку Пахмутовой и видеоклипов снятые в 1970-90 годы. В читальном зале была оформлена выставка-портрет «Песенная душа России», посвященная известному композитору. Завершилась встреча традиционным чаепитием.